

# يا عمال العالم اتحدوا

## الاتحاد السوفيتي

ناب - ١٢ ايلول ١٩٧٥ ، ٧ رمضان ١٣٩٥ ، العدد ٢١/٢٥ 12.9.1975 VOL 31-35

الجمعة ١٢ ايلول ١٩٧٥ ، ٧ رمضان ١٣٩٥ ، العدد ٢١/٢٥ 12.9.1975 VOL 31-35

# مديح إسرائيل في لاس فيغاس

حيفا - لمحرر «الاتحاد» السياسي - يظهر ان الدوائر الحاكمة الاسرائيلية أصبحت تعتقد ان الرئيس المصري ، أنور السادات ، قد أحرق جميع جسور الرجعة . ولذلك لم تعد تتحرج في اغتيال المديح عليه وفي دعواته الى المزيد من أعمال شتى الصف العربي وضرب الصداقة العربية السوفيتية .

والتي تدعو الى الاعجاب ..  
وقد خرجت الاساطير الاسرائيلية الحاكمة عن طورها من شدة الفرح خصوصا على اثر تصريحات السادات المتتالية التي نشرتها «السياسة» .  
الكويتية بعد لقاء خاص اجراه مراسلها في القاهرة مع الرئيس المصري هذا الاسبوع .  
ففي هذا اللقاء وجه الرئيس المصري

# انذار السادات عزلة السوفيات

## عربيا وفي العالم

حيفا - لمحرر الشؤون العربية - بتصاعده موجة الاحتجاج الشعبي ضد اتفاقية سيناء ، تتم انحاء العالم العربي الآن ، أصبح الرئيس المصري أنور السادات في موقف لا يحسد عليه . فالعزلة أخذت تحيط به من كل جانب .

حتى حليفته المملكة العربية السعودية لم تجرؤ ، أمام ردود الفعل العربية ، على الوقوف علنا الى جانبه فقد تركته وحده ليواجه المصري الذي اختاره هو لنفسه متوهمًا انه يستطيع تطويع الشعوب العربية وجعلها تركع أمام الامبريالية والرجعية . ولايماني السادات المصاعيب في العالم العربي فحسب - كما تقول المصادر الأمريكية - نفسها - وإنما ايضا في العالم الثالث الغاضب عليه لتقربه من الولايات المتحدة .

وقد قال زعيم محسن ، رئيس الدائرة العسكرية لقطعة التحرير الفلسطينية ، لدايمع من علاقاته مع واشنطن ، دون أي احترام تاريخي وبشعار الشعوب العربية ، وبهاجم سورية والفلسطينيين وكل الذين يجرون على انتقاد ، ويكشف عن حقد الدخيل على الاتحاد السوفيتي المديق الصدوق للشعوب العربية والذي هب لتزويرها والدفع عنها في اخرج الزلازل .

# الرئيس السوري يشيد بالدعم السوفيتي

## ويشجب اتفاقية سيناء الأمريكية

براغ - « انني واثق بان الاتحاد السوفيتي والسودان الاشتراكية الاخرى ستواصلان ايديهما لنا في نضالنا ضد الامبريالية الأمريكية والصهيونية » - هذا مما أعلنه الرئيس السوري حافظ الأسد في حفل الاستقبال الذي اقيم على شرفه في براتسلافا عاصمة سلوفاكيا التي وصل اليها في نطاق جولته في تشيكوسلوفاكيا .

وابرز الرئيس السوري أهمية هذا التقليد أمام الاخطار التي تتعرض لها سورية من قبل الصهيونية العربية التي تدعمها الامبريالية الأمريكية . وكان الرئيس السوري يرد على الكلمة التي القاها في حفل الاستقبال الاول للحزب الشيوعي السلوفاكي ، يوزف لينارد ، التي ندد فيها

بالاتفاق المصري الاسرائيلي ووصفها بأنها خطوة تعزل سورية عن الصراع في منطقة الشرق الأوسط ، ودعا الى انسحاب القوات الاسرائيلية من كل المناطق المحتلة والى الاحترام التام لحقوق الشعب الفلسطيني . وكان برفقة الرئيس السوري رئيس الحكومة التشيكوسلوفاكية لوفومير ستروغال .

وقد استقبلت الجماهير في براتسلافا الرئيس السوري استقبالا وديا حاراً

بيغن لا يعطى فسخ حق التضرع لبلد

القنصل - لراسلنا البرازيلي - مناجيم بيغن ، زعيم «الليكود» أبطل من ان يسمح لوزير الخارجية المصري ، اسماعيل فهمي ، بـ « حرية التضرع » ، وذلك قدام ، في الاسبوع الماضي ، طابا بمقدد جلسة طارئة للكنيست ( في العطلة الصيفية ) لبحث « تصريحات فهمي الأخيرة » .

اما جلسة الكنيست الاستثنائية فمن المتعارف عليها في الاسبوع القادم .

هذا وعقدت حكومة رابين جلستها الاسبوعية يوم الأربعاء الماضي ، امس الاول ، فقاد رئيس الحكومة الاسرائيلية واكد سياسته المتينة ومواقفها ان الاتفاقية مع مصر قائمة بذاتها وفي مرتبة باية مفاوضات مستقبلية مع سورية وان حكومة اسرائيل ملتزمة بسياساتها المعروفة في رفض التزحزح من الجولان السوري في اطار تغيرات شكلية «تجريبية» في الخطوط هامة ومقابل اتفاقية أمريكية مثل تلك التي عقدت مع انور السادات .

ومن «الطيف» ما لاحظناه هو ان وسائل الاعلام الرسمية المصرية تعطلت انفي الاعتراف بالاعتراف بتصريحات اسماعيل فهمي .

مهرجان الصحافة الشيوعية في اسرائيل في ١١/١٠/١٩٧٥

في ١١/١٠/١٩٧٥ بعام مهرجان الصحافة الشيوعية الاسرائيلية على شرف مرور عشر سنوات لصنوبر لسان حال اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الاسرائيلي بالغة المبررة (زو هديخ) صحيفة اسبوعية . على شرف المهرجان ستقام مسابقة بين الناطق والفروع والفرق في توزيع الصحف وتجنيد القراء وتنظيم الصلوات ، تفوز فيها المنطقة والفروع والفرق المتفوقون ، حسب التلخيص النهائي الذي سيعلن عنه في المهرجان . ستقام معارض الصحف الشيوعية في المهرجان وستقدم البرامج الفنية وغيرها . ان منظمات الحزب مدعوة لمصافاة نشاطها على شرف المهرجان لكي يتحول الى احتفال شعبي ضخيم للصحافة الشيوعية .

التي تدعو الى الاعجاب ..  
وقد خرجت الاساطير الاسرائيلية الحاكمة عن طورها من شدة الفرح خصوصا على اثر تصريحات السادات المتتالية التي نشرتها «السياسة» .  
الكويتية بعد لقاء خاص اجراه مراسلها في القاهرة مع الرئيس المصري هذا الاسبوع .  
ففي هذا اللقاء وجه الرئيس المصري

وقد قال زعيم محسن ، رئيس الدائرة العسكرية لقطعة التحرير الفلسطينية ، لدايمع من علاقاته مع واشنطن ، دون أي احترام تاريخي وبشعار الشعوب العربية ، وبهاجم سورية والفلسطينيين وكل الذين يجرون على انتقاد ، ويكشف عن حقد الدخيل على الاتحاد السوفيتي المديق الصدوق للشعوب العربية والذي هب لتزويرها والدفع عنها في اخرج الزلازل .

الوقت نفسه امتدح الامبريالية الى مدح علاقاتها بالزعامة الامريكاني وقال كلمة لها مغزاهما العميق وهي : « ان الامريكاني بريحيوني » !

ولذلك فمفهوم تصاميم سبب اقتباس حكام اسرائيل . . . وقد اضاف « المصدر الاسرائيلي العالي » ، ان قوله المذكور اعلاه ، ان سبب الاقتباس ، ايضا ، هو اعتقاد حكام اسرائيل ان اتفاقية سيناء الأمريكية ستؤدي الى عرقلة الانفتاح الدولي والى توتر العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . كذلك يبدى حكام اسرائيل - كما ورد على لسان « المصدر الاسرائيلي العالي » - سرورا خاصا بمسألة

استفادوا من ان توقيع الاتفاقية بين اسرائيل ومصر هو « نمر كبير » للولايات المتحدة واحد الزائغ من السوفيتية الضخمة !  
وفي الوقت الذي يبذل فيه انصار السادات ( ووزير خارجيته ) جهودا تنظيمية كبيرة لانقاذ التمسحوب العربية بان الاتفاقية هي اتفاقية عسكرية ومجر - استعادة ليجني الاساسي المصرية « ، استعادة ليجني الامم المتحدة الذي دفعه مصر لتقضاء

الوقت نفسه امتدح الامبريالية الى مدح علاقاتها بالزعامة الامريكاني وقال كلمة لها مغزاهما العميق وهي : « ان الامريكاني بريحيوني » !

ولذلك فمفهوم تصاميم سبب اقتباس حكام اسرائيل . . . وقد اضاف « المصدر الاسرائيلي العالي » ، ان قوله المذكور اعلاه ، ان سبب الاقتباس ، ايضا ، هو اعتقاد حكام اسرائيل ان اتفاقية سيناء الأمريكية ستؤدي الى عرقلة الانفتاح الدولي والى توتر العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . كذلك يبدى حكام اسرائيل - كما ورد على لسان « المصدر الاسرائيلي العالي » - سرورا خاصا بمسألة

استفادوا من ان توقيع الاتفاقية بين اسرائيل ومصر هو « نمر كبير » للولايات المتحدة واحد الزائغ من السوفيتية الضخمة !  
وفي الوقت الذي يبذل فيه انصار السادات ( ووزير خارجيته ) جهودا تنظيمية كبيرة لانقاذ التمسحوب العربية بان الاتفاقية هي اتفاقية عسكرية ومجر - استعادة ليجني الاساسي المصرية « ، استعادة ليجني الامم المتحدة الذي دفعه مصر لتقضاء

الوقت نفسه امتدح الامبريالية الى مدح علاقاتها بالزعامة الامريكاني وقال كلمة لها مغزاهما العميق وهي : « ان الامريكاني بريحيوني » !

ولذلك فمفهوم تصاميم سبب اقتباس حكام اسرائيل . . . وقد اضاف « المصدر الاسرائيلي العالي » ، ان قوله المذكور اعلاه ، ان سبب الاقتباس ، ايضا ، هو اعتقاد حكام اسرائيل ان اتفاقية سيناء الأمريكية ستؤدي الى عرقلة الانفتاح الدولي والى توتر العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . كذلك يبدى حكام اسرائيل - كما ورد على لسان « المصدر الاسرائيلي العالي » - سرورا خاصا بمسألة

استفادوا من ان توقيع الاتفاقية بين اسرائيل ومصر هو « نمر كبير » للولايات المتحدة واحد الزائغ من السوفيتية الضخمة !  
وفي الوقت الذي يبذل فيه انصار السادات ( ووزير خارجيته ) جهودا تنظيمية كبيرة لانقاذ التمسحوب العربية بان الاتفاقية هي اتفاقية عسكرية ومجر - استعادة ليجني الاساسي المصرية « ، استعادة ليجني الامم المتحدة الذي دفعه مصر لتقضاء

الوقت نفسه امتدح الامبريالية الى مدح علاقاتها بالزعامة الامريكاني وقال كلمة لها مغزاهما العميق وهي : « ان الامريكاني بريحيوني » !

ولذلك فمفهوم تصاميم سبب اقتباس حكام اسرائيل . . . وقد اضاف « المصدر الاسرائيلي العالي » ، ان قوله المذكور اعلاه ، ان سبب الاقتباس ، ايضا ، هو اعتقاد حكام اسرائيل ان اتفاقية سيناء الأمريكية ستؤدي الى عرقلة الانفتاح الدولي والى توتر العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . كذلك يبدى حكام اسرائيل - كما ورد على لسان « المصدر الاسرائيلي العالي » - سرورا خاصا بمسألة

استفادوا من ان توقيع الاتفاقية بين اسرائيل ومصر هو « نمر كبير » للولايات المتحدة واحد الزائغ من السوفيتية الضخمة !  
وفي الوقت الذي يبذل فيه انصار السادات ( ووزير خارجيته ) جهودا تنظيمية كبيرة لانقاذ التمسحوب العربية بان الاتفاقية هي اتفاقية عسكرية ومجر - استعادة ليجني الاساسي المصرية « ، استعادة ليجني الامم المتحدة الذي دفعه مصر لتقضاء

الوقت نفسه امتدح الامبريالية الى مدح علاقاتها بالزعامة الامريكاني وقال كلمة لها مغزاهما العميق وهي : « ان الامريكاني بريحيوني » !

ولذلك فمفهوم تصاميم سبب اقتباس حكام اسرائيل . . . وقد اضاف « المصدر الاسرائيلي العالي » ، ان قوله المذكور اعلاه ، ان سبب الاقتباس ، ايضا ، هو اعتقاد حكام اسرائيل ان اتفاقية سيناء الأمريكية ستؤدي الى عرقلة الانفتاح الدولي والى توتر العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . كذلك يبدى حكام اسرائيل - كما ورد على لسان « المصدر الاسرائيلي العالي » - سرورا خاصا بمسألة

استفادوا من ان توقيع الاتفاقية بين اسرائيل ومصر هو « نمر كبير » للولايات المتحدة واحد الزائغ من السوفيتية الضخمة !  
وفي الوقت الذي يبذل فيه انصار السادات ( ووزير خارجيته ) جهودا تنظيمية كبيرة لانقاذ التمسحوب العربية بان الاتفاقية هي اتفاقية عسكرية ومجر - استعادة ليجني الاساسي المصرية « ، استعادة ليجني الامم المتحدة الذي دفعه مصر لتقضاء

الوقت نفسه امتدح الامبريالية الى مدح علاقاتها بالزعامة الامريكاني وقال كلمة لها مغزاهما العميق وهي : « ان الامريكاني بريحيوني » !

ولذلك فمفهوم تصاميم سبب اقتباس حكام اسرائيل . . . وقد اضاف « المصدر الاسرائيلي العالي » ، ان قوله المذكور اعلاه ، ان سبب الاقتباس ، ايضا ، هو اعتقاد حكام اسرائيل ان اتفاقية سيناء الأمريكية ستؤدي الى عرقلة الانفتاح الدولي والى توتر العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . كذلك يبدى حكام اسرائيل - كما ورد على لسان « المصدر الاسرائيلي العالي » - سرورا خاصا بمسألة

استفادوا من ان توقيع الاتفاقية بين اسرائيل ومصر هو « نمر كبير » للولايات المتحدة واحد الزائغ من السوفيتية الضخمة !  
وفي الوقت الذي يبذل فيه انصار السادات ( ووزير خارجيته ) جهودا تنظيمية كبيرة لانقاذ التمسحوب العربية بان الاتفاقية هي اتفاقية عسكرية ومجر - استعادة ليجني الاساسي المصرية « ، استعادة ليجني الامم المتحدة الذي دفعه مصر لتقضاء

الوقت نفسه امتدح الامبريالية الى مدح علاقاتها بالزعامة الامريكاني وقال كلمة لها مغزاهما العميق وهي : « ان الامريكاني بريحيوني » !

ولذلك فمفهوم تصاميم سبب اقتباس حكام اسرائيل . . . وقد اضاف « المصدر الاسرائيلي العالي » ، ان قوله المذكور اعلاه ، ان سبب الاقتباس ، ايضا ، هو اعتقاد حكام اسرائيل ان اتفاقية سيناء الأمريكية ستؤدي الى عرقلة الانفتاح الدولي والى توتر العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . كذلك يبدى حكام اسرائيل - كما ورد على لسان « المصدر الاسرائيلي العالي » - سرورا خاصا بمسألة

استفادوا من ان توقيع الاتفاقية بين اسرائيل ومصر هو « نمر كبير » للولايات المتحدة واحد الزائغ من السوفيتية الضخمة !  
وفي الوقت الذي يبذل فيه انصار السادات ( ووزير خارجيته ) جهودا تنظيمية كبيرة لانقاذ التمسحوب العربية بان الاتفاقية هي اتفاقية عسكرية ومجر - استعادة ليجني الاساسي المصرية « ، استعادة ليجني الامم المتحدة الذي دفعه مصر لتقضاء

الوقت نفسه امتدح الامبريالية الى مدح علاقاتها بالزعامة الامريكاني وقال كلمة لها مغزاهما العميق وهي : « ان الامريكاني بريحيوني » !



قال « مصدر اسرائيلي عال » ان مواقف أنور السادات تدل على « شجاعة » تستحق الاعجاب !

# كسندج يرتف بوجود اتفاقات سرية مع إسرائيل ومصر

امس ، نقلا عن مصادر مطلعة في واشنطن ، ان مصر تمهد في اتفاقية فصل القوات في سيناء ، بصورة سرية او « خاصة » ، ببقاء مفاوضات الشركات الأمريكية التي تتعامل مع اسرائيل . ولا تزال اسرائيل تطلب بان يشمل هذا التمهيد الشركات الأوروبية واليابانية .

ونشرت «البوست» ان بعض بنود القناتلات السياسية السرية المصرية لاسرائيل قد تسربت اليها ووصفتها بأنها اضعف مما كانت تأمل اسرائيل دون ان تذكر ما هي التفاصيل . أما بعض بنود هذه التمهيدات السرية فقد نشرتها امس الاول ، صحيفة نيويورك تايمز ، ومنها :

اعضاؤه في الائتلاف الحكومي الآخر ، أخرج نفسه عن خط المسيرة الثورية بوقوفه ضد الحريات الديمقراطية وسياسة التحرر من الاستعمار وسياسة التأميم وضد سياسة الإصلاح الزراعي . هذا بالإضافة الى ان هذا الحزب يمارس بطلب بجل حركة القوات المسلحة بتنهاياها باتباع الماركسية . من هنا جاء تقدير القوى الديمقراطية انه لا مكان لهذا الحزب في الائتلاف الحكومي الذي سيقيم .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .

واكد الرفيق كونهال ان مشاورات المراسلة ، التي يجريها رئيسي الحكومة الجديد ، زيفيدا ، من اجل تشكيل حكومة ثنائية جديدة ، انما تسير جيا الى جنب مع تصعيد النضال الذي تشنه قوات واسطة من الشعب البرغفالي من اجل الدفاع عن منجزات الثورة أمام الصلة الرجعية المسومة . ويشترك في النضال العمال الصناعيون والوظفون وشعبة الارض . وفي نهاية الشهر الماضي نظم العمال مظاهرة استتار ضخمة ، في مدينة ايفريسيه ، ضد محاولة الاطفيين واصحاب الاراضي عرقلة تنفيذ الإصلاح الزراعي . واصاف الرفيق كونهال : انه برز في هذه الايام ، صوت قوي . هو بيان النقابات المهنية الأوروبية ، الذي اوسعت واسعت من اري العالم العربي نفسه ، الا ان كلمة زاد القسود لانه اقترار امريكي رسمي بوجوده تمديدات والتزامات لم يعلن عنها بعد . وبوجود « اتفاقات حول التواقي » لن يعلن عنها ابدا .



# قصة اليسوف في مصر

رئيس التحرير السابق عماد الدين عيسى  
في سياق العلاقات المصرية السوفيتية

(الاتحاد) - يشاء القدر ان نلقى ، في هذا الوقت بالذات ، القسم الأول من هيكت رئيس وزراء مصر السابق ، عزيز صدقي ، الذي نشرته مجلة «الطليعة» المصرية التقدمية في شهر حزيران الماضي عن سفارة ومينسكية المساعدات السوفيتية لمصر في جميع المجالات . ويرد الدكتور عزيز صدقي ، في هذا الحديث ، على جميع زعماء التاريخ ومؤيدي الصداقة السوفيتية العربية ، يرد بالارقسام وبالحقائق التاريخية التي لا مرد لها ، ونشر ، فيما يلي ، القسم الأول من هذا الحديث على ان نشر بقية هين نقلها .

أول خطة خمسية بمساعدة السوفيت

قلنا للدكتور عزيز صدقي :

كيف ترى العلاقات السوفيتية في المجال الذي

عشت كل تفاصيله ؟ هل

تتمتع وتنحصر أو تنمو وتتوحد ؟

وهل هناك قاعدة أو جدوى من

نموها .. ليست هذه التجربة

الضباط الوطنيين التقدميين

من زاوية .. من زاوية

المصالح المصرية الحقيقية ؟

قال الدكتور عزيز صدقي :

دعونا نحدد نقطة البداية أولا وعلى

شكل سؤال أيضا : هل هناك أهمية

للتصنيع في شرقنا وبقا في بلاد

بلادنا ؟

كان الوضع عند قيام ثورة ٢٣ يوليو

١٩٥٢ مرفوعا للجميع .. مجتمع

زراعي في الأساس ، أي شكل الزراعة

به الجزء الرئيس من الدخل القومي .

أما الصناعة فكانت متخلفة ، فيما

عدا بعض النشاط الزراعي والوطني

الاجود الذي لم يتجاوز ١٠ ٪ من

الدخل القومي المصري . وفي مثل

هذه الحالة ليس التصنيع بالضرورة

هو الحل دائما . فقد تسبب المكائبات

الزراعية في بلد من البلاد بمشكلات

تطوير وتوسع يحق بعض الفراض

التي تهمنا الاقتصادية ، من رفع مستوى

الحياة وتلبية للاحتياجات المتزايدة

لسكان متزايد . لكن دراسة

الوضع الاقتصادي في مصر أثبتت أن

الزراعة المصرية بحاجة لموارد مالية

محددة حتى بعد إنشاء السد العالي .

ومن ثم لم تتجاوز المكائبات التوسع

الزراعي أكثر من زيادة قدرها ١٥ ٪

من الأرض كحد أقصى . وهي زيادة

يتطلبها النمو السكاني الذي يصل

إلى ٢٤٨ مليون في ٢٠٢٥ . إذن

للزراعة المصرية إلى الصناعة والتصنيع ،

بوصفها المجال الوحيد للتخلص من

التيمة بلا حدود ، كان هو الحل

الوحيد الذي لا يحد منه أوجهة

الحاجات القومية والاقتصادية أيضا

والشباب المصري . ومن هنا كان قرار

النسب والوزارة الصناعية عام ١٩٥٦ .

استسما رأيا - ولذا وزارة

الصناعة ؟ لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

# قصة اليسوف في مصر

رئيس التحرير السابق عماد الدين عيسى  
في سياق العلاقات المصرية السوفيتية

(الاتحاد) - يشاء القدر ان نلقى ، في هذا الوقت بالذات ، القسم الأول من هيكت رئيس وزراء مصر السابق ، عزيز صدقي ، الذي نشرته مجلة «الطليعة» المصرية التقدمية في شهر حزيران الماضي عن سفارة ومينسكية المساعدات السوفيتية لمصر في جميع المجالات . ويرد الدكتور عزيز صدقي ، في هذا الحديث ، على جميع زعماء التاريخ ومؤيدي الصداقة السوفيتية العربية ، يرد بالارقسام وبالحقائق التاريخية التي لا مرد لها ، ونشر ، فيما يلي ، القسم الأول من هذا الحديث على ان نشر بقية هين نقلها .

أول خطة خمسية بمساعدة السوفيت

قلنا للدكتور عزيز صدقي :

كيف ترى العلاقات السوفيتية في المجال الذي

عشت كل تفاصيله ؟ هل

تتمتع وتنحصر أو تنمو وتتوحد ؟

وهل هناك قاعدة أو جدوى من

نموها .. ليست هذه التجربة

الضباط الوطنيين التقدميين

من زاوية .. من زاوية

المصالح المصرية الحقيقية ؟

قال الدكتور عزيز صدقي :

دعونا نحدد نقطة البداية أولا وعلى

شكل سؤال أيضا : هل هناك أهمية

للتصنيع في شرقنا وبقا في بلاد

بلادنا ؟

كان الوضع عند قيام ثورة ٢٣ يوليو

١٩٥٢ مرفوعا للجميع .. مجتمع

زراعي في الأساس ، أي شكل الزراعة

به الجزء الرئيس من الدخل القومي .

أما الصناعة فكانت متخلفة ، فيما

عدا بعض النشاط الزراعي والوطني

الاجود الذي لم يتجاوز ١٠ ٪ من

الدخل القومي المصري . وفي مثل

هذه الحالة ليس التصنيع بالضرورة

هو الحل دائما . فقد تسبب المكائبات

الزراعية في بلد من البلاد بمشكلات

تطوير وتوسع يحق بعض الفراض

التي تهمنا الاقتصادية ، من رفع مستوى

الحياة وتلبية للاحتياجات المتزايدة

لسكان متزايد . لكن دراسة

الوضع الاقتصادي في مصر أثبتت أن

الزراعة المصرية بحاجة لموارد مالية

محددة حتى بعد إنشاء السد العالي .

ومن ثم لم تتجاوز المكائبات التوسع

الزراعي أكثر من زيادة قدرها ١٥ ٪

من الأرض كحد أقصى . وهي زيادة

يتطلبها النمو السكاني الذي يصل

إلى ٢٤٨ مليون في ٢٠٢٥ . إذن

للزراعة المصرية إلى الصناعة والتصنيع ،

بوصفها المجال الوحيد للتخلص من

التيمة بلا حدود ، كان هو الحل

الوحيد الذي لا يحد منه أوجهة

الحاجات القومية والاقتصادية أيضا

والشباب المصري . ومن هنا كان قرار

النسب والوزارة الصناعية عام ١٩٥٦ .

استسما رأيا - ولذا وزارة

الصناعة ؟ لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

الصناعة لئلا لم تكن نستطيع نرك

# قصة اليسوف في مصر

رئيس التحرير السابق عماد الدين عيسى  
في سياق العلاقات المصرية السوفيتية

(الاتحاد) - يشاء القدر ان نلقى ، في هذا الوقت بالذات ، القسم الأول من هيكت رئيس وزراء مصر السابق ، عزيز صدقي ، الذي نشرته مجلة «الطليعة» المصرية التقدمية في شهر حزيران الماضي عن سفارة ومينسكية المساعدات السوفيتية لمصر في جميع المجالات . ويرد الدكتور عزيز صدقي ، في هذا الحديث ، على جميع زعماء التاريخ ومؤيدي الصداقة السوفيتية العربية ، يرد بالارقسام وبالحقائق التاريخية التي لا مرد لها ، ونشر ، فيما يلي ، القسم الأول من هذا الحديث على ان نشر بقية هين نقلها .

أول خطة خمسية بمساعدة السوفيت

قلنا للدكتور عزيز صدقي :

كيف ترى العلاقات السوفيتية في المجال الذي

عشت كل تفاصيله ؟ هل

تتمتع وتنحصر أو تنمو وتتوحد ؟

وهل هناك قاعدة أو جدوى من

نموها .. ليست هذه التجربة

الضباط الوطنيين التقدميين

من زاوية .. من زاوية

المصالح المصرية الحقيقية ؟

قال الدكتور عزيز صدقي :

دعونا نحدد نقطة البداية أولا وعلى

شكل سؤال أيضا : هل هناك أهمية

للتصنيع في شرقنا وبقا في بلاد

بلادنا ؟

كان الوضع عند قيام ثورة ٢٣ يوليو

١٩٥٢ مرفوعا للجميع .. مجتمع

زراعي في الأساس ، أي شكل الزراعة

به الجزء الرئيس من الدخل القومي .

أما الصناعة فكانت متخلفة ، فيما

عدا بعض النشاط الزراعي والوطني

الاجود الذي لم يتجاوز ١٠ ٪ من

الدخل القومي المصري . وفي مثل

هذه الحالة ليس التصنيع بالضرورة

هو الحل دائما . فقد تسبب المكائبات

الزراعية في بلد من البلاد بمشكلات

تطوير وتوسع يحق بعض الفراض

التي تهمنا الاقتصادية ، من رفع مستوى

الحياة وتلبية للاحتياجات المتزايدة

لسكان متزايد . لكن دراسة

الوضع الاقتصادي في مصر أثبتت أن

الزراعة المصرية بحاجة لموارد مالية

محددة حتى بعد إنشاء السد العالي .

ومن ثم لم تتجاوز المكائبات التوسع

الزراعي أكثر من زيادة قدرها



# الاتحاد

للاداب والثقافة والفنون

## سبحه القاسم رسالة الى امريكي شيعي

المستر هنري كيسنجر  
اسم اللع :  
«عزيزي هنري»  
معروف في كل مكان  
باسم الامريكي الشيع  
ويسمى في بعض الاحيان  
«الدكتور جيكل والمستر هايد»  
المهنة : سمسار ومراب اكبر  
في سوق اللص الاكبر  
اسم العنوان ،  
فيكان ما بين السحب  
ويشاهد احبائنا في زى الكيبوتس  
واحيانا .. بالزى العربى !  
الموضوع :  
باسم فلسطين  
والموضوع :  
ما تستهلكه سيارات ودفايات جيرالد فورد  
من نفط العرب  
والموضوع :  
ما تحتاج اليه من النفط العربى  
دبابات وطائرات خواجه رابين  
والموضوع :  
باسم فلسطين !

يا مستر هنري :  
بخفك مخبوت  
على ورق التوت  
اوراكت مكتوفة  
وجذورك معروفة  
والسحر بلا سحر  
والنصل على النصر  
فاسمها واضحة ومريحة  
سيحة شيب صاعدة ليل الليل ولاء النار  
من حجرتي الذبوحة :  
وزع ، ما شئت ، البسمات  
هل تلبس شعب بالبسمه اوطانته ؟  
وانتر ، كشور البزر ، التهديدات  
هل اسلم شعب للفاتوم ايبانته ؟  
واسال عن هبة فانتوماتك  
شرفات دمشق  
وسطوح دمشق  
يوم انتزع الباطل وارتفع الحق !

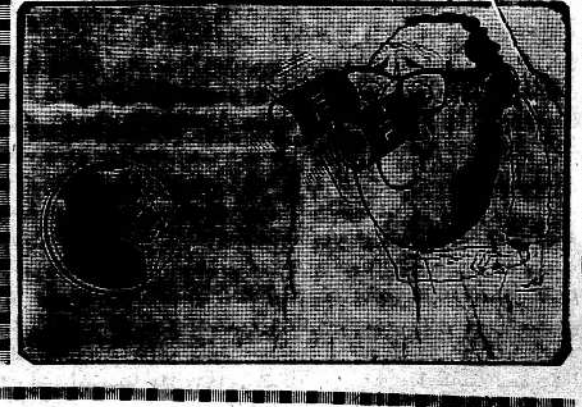
يا مرسل الانكل سام  
خبر عنا الانكل سام  
هل سلبت بعض ضلوعك في نيتام ؟  
ابشر  
فذراع الثورة ماردة اسطورية  
وسنفر كيف نسحق بقايا اضلاعك  
في لبح البيد العربية ..  
كل الملاء العلنيين  
والمستترين  
كل الضعفاء المهزوزين  
كل وكالات الكوكولا والشكنس و «الفتحين»  
وهم يتنبد في لبح الثورة  
من «انطاكيا» .. حتى «نطجة» ..  
من «عربستان» .. لفلسطين !

فاخذز واحذر  
يا كيسنجر  
واسمع ما قلنا ( صدق القائل والقول ) :  
قوم ضلوا .. ما ضللوا !

نعرف ان الاسطول السادس بالباب  
لكننا نعرفها يا مستر  
حرب الانسان وحش الغاب  
والنصر لنا يا كيسنجر  
نصر الانسان على الابواب !

نعرف نعرف يا مستر  
ان الجيش الامريكي شديد وكبير  
لكن هل تعرف يا مستر  
الغضب العربى اشد واكبر ؟  
فاخذز واحذر  
يا كيسنجر !

وخاتبا ،  
تبلغت تحيات حمراء  
من حقد الاجيال العربية ،  
من ناطور الحربة  
الجيش الاخضر !

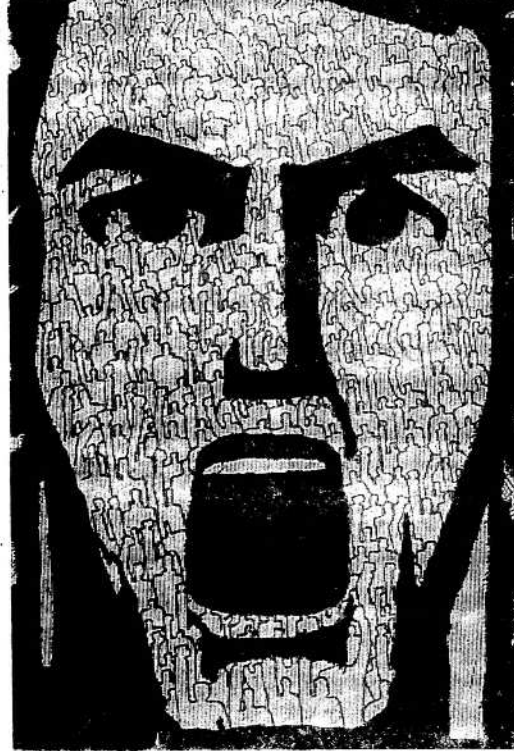


# قصته قصيرة

كان الجو حارا ومظلا بالبرطوبة ،  
وانوار السيارات تنمى على الرامنة  
الجارية التي تبدو شائعة اراء البلاء  
غير المكتل . وتنبل المراس  
« ابو طلال » على سريره وفكره  
مشغول بامور لا تتعلق بالحراسة .  
لم يكن ابو طلال بحاجة الى النظر  
الى الساعة او التوجه ليعرف الوقت ،  
فقد كانت درجة ضجيج شوارع المدينة  
توحى له بالتوقيت بشكل ما . كان قد  
دخن سيجارته منذ توقف حديد  
الهاسات المألوف . وهذا يعنى ان  
الوقت كان حوالى منتصف الليل . ولكن  
« طلال » لم يعد يمد . واعتبره  
الهواس . ولكنه طرده بعد ان حال  
الانور بشكل ينقضى اوصله الى  
الاستنتاج ان القى لا بد ان يكون الان  
بين احضان احدى صانعات الرجال ،  
وشعر فجأة بشوق الى زوجته . ولكنه  
فخل من نفسه لهذا الشوق في الوقت  
الذى كان القى يستبد به على مصر  
هذا القى الذى احبه كايك انسان  
في اسبوع النضامين مع شعب تشيلى

يهر مصباحان ، يترنح الشاب  
هنيهة كمثل ، ثم يمشى مسرعا  
بخطوات واسعة . يلتفت .  
ينتقل الى الرصيف المقابل ثم  
يختفى في عطفه .  
تسلم المرأة ارغفتها من  
الخيز وتتقدم مباشرة نحو  
الطولة عابرة الحديقة المفرطة  
الشوارع . ضوء الفجر في هذه  
الحظلة كاف لان يرى المرء ما في  
داخل العلية دونها حاجة به  
للاختفاء . صراخ المرأة ثابت  
يسقط احد الارغفة من يدها .  
وينكسر موليا السماء ظهوره .  
عمال الخبز يهرعون  
صوبها .

صبيحة شعوب العالم مع شعب التشيلى  
شمس الصباح تثبتت وانشاء بشرية .  
هاشما وردبا على الباني واكثر  
من مائتى انسان يثرون في  
الشارع ، بعض المحلات قد  
فتحت ابوابها .  
العلية وسط الحشد ،  
مغطاة بخزقة نظيفة .  
سيارات تشق طريقها  
بصعوبة ، وسائقوها يسألون  
اقرب الناس اليهم .  
سيارة بيضاء مسرعة  
منك ان لم تصدقني !  
نقلت له : لا ! بل شويغيا . . .  
وبعد أيام تلتقى ليقول لي اننى كنت على حق ، وان على اللغة ان  
تساير الزمان في تطوره .  
لا ازمع اننى اتقمت لعبد الرحيم محمود في يسارية او شيعوية ، بل لعله  
كان سيقى الى ذلك ، فقد عرف من الشيوعيين من كانوا أقدم منى وأرسلك  
في البلاد وفي العراق أيام هاجر اليها فخرهم على قادة الشيوعيين في العراق ،  
وعلى رفيقنا الكبير فؤاد نصار ، الذى كثيرا ما كان يذكره في تذكرواته ومحاضراته  
عن المراق .  
ومن لقاءتى معه بعد ذلك كان لثلاث رابطة تقمية في نابلس اشترك  
فيها عبد الرحيم محمود وعبد الغنى الخليل وهو من أوائل محري مجلة «الفد»  
وأنا وشخص رابع اسمك من ذكر اسمه ، فقد اتعرف عن طريق وسال زال  
على قيد الحياة . . . ولم يمر لقائنا في ذلك اليوم عن شيء ، لان خامسا غير  
مرغوب في وجوده ، التمس ما بيننا ، فغفنا مجرى الحديث .  
لقد احسنت مكتبة بلدية نابلس العامة صنعا باصدارها الكتاب عمن  
شاعرنا الشهيد ولقائنا مع نفسه ، كما لم ننس منه من قبل لجنة تكريم ذكره ،  
ولكنها ، مهما يكن من أمر ، فتبا لبلدنا العربية نبذة عن شاعر خالد . صدق  
ما عاهد نفسه عليه :  
ساحل روى على راحتي  
نابيا حياة تشر الطريق  
وأما مات يغيب العدى  
ان الجهد الذى قدمه عادل عبد القادر الحاج جد وعلى محمد واصف  
طوقان بالاشتراف مع باسمه مرضى خلاوة في اعداد هذا الكتاب عن عبد  
الرحيم محمود لشكر ، ولنا كبر الامل في ان يكون مجرد قطرة من هبته ،  
فيواصل الحاديون على التراث العربى ، ولا سيما تراثنا المعاصر ، في تقديم  
الزيد عن الاعلام من انباء هذا الوطن .  
ولا بد من اعادة اصدار الكتاب عن عبد الرحيم بشكل ونحو ينصف  
فيها شاعرنا خالد .  
ولقد صدقت الشاعرة فدوى طوقان في مقدماتها للكتاب بقولها :



# قصته قصيرة

يقلم حنا ابراهيم  
على صوت اتجسس مهر لانسق  
باحسن عروس في القرية . يضاف الى  
ذلك ان « طلال » كان يعمل ساعات  
اضافية كل يوم بالقول وكسب مبالغ  
لا يأس على . وكان ابو طلال قد قرر  
قبل أيام ان يخلو عن الحراسة  
الليلية ويكنى بالعمل العادى منزرا  
بان البوليس والحرس الذى ضابطوه  
اكثر من مرة بالتفتيش والتحقيق شأن  
كل انباء الفضة الغريبة . وعندما ابلغ  
« طلال » قراره بالتخلي عن الحراسة  
الليلية اعتبارا من مطلع الشهر القادم  
لم ينجح وبدا له انه احمض من انه  
لم يعلق على ذلك بكلمة . ولكن  
« ابو طلال » كان مترابعا الى قراره .  
فقد كان شديد الاعتزاز بريبيه ولا يريد  
له ان يضع في ليل المدينة .  
وبدا تيب ليليا يأخذ بمغفولة .  
تراح « ابو طلال » بهم ولم يلبث ان  
أخذته سنة من النوم ، فأتى منها  
في اسبوع النضامين مع شعب تشيلى

يقلم الكاتب العراقى عبد الله الداخل  
يخلو الجميع لها السدرب  
بحركات تم عن الشمع  
بالسولية ، يهبط منها ثلاثه  
رجال مسرعين ينقلون العلبة  
الى جوف السيارة التى  
تستدير ، صاعدة الحديقة  
الضيقه فتترك عجلاتها على  
العشب ، زاويتين حدياوين  
شديتين الاخضرار . يتفرق  
الحشد .  
عجوز مسنة تتقدم من  
شيخ يبيع الصحف على اسفلت  
الرصيف قرب مخزن وساله :  
« ما الامر ؟ »  
« لا أدري اينما الام . ثم  
ار شيئا . يقال ان صندوقا  
كان هنا منذ الفجر ، فيه رأس  
حتى وقعت حادثة كانت تؤدى الى  
كارثة . ارتفعت السلة التى تحمل  
البلوكات الهاطونية بسرعة مفاجئة ثم  
وقفت وتراجعت في الجو . ثم  
أخذت ترتفع ببطء أولا وتساوت مع  
استدارة الرامنة الى الجهة الاخرى .  
وظلت السلة ترتفع حتى بلغت البكرة  
الاولى . وانقطع الجبل الفولاذى كما  
لو كان من القطن . وسقطت السلة  
وبدتمت الحجارة . وشاء حسن الحظ  
لا تصاب احد بذى .  
ارتاح « طلال » للتوقف غير المنظر  
فقد كان يتضامنا من الناس والصر  
الانعكاس . ولكن مدير العمل لم يكن من  
مركز زمام الامور . فقرر اصلاح  
العطب واستئناف العمل . وكان  
لزمه لذلك عامل جريء يمرر الجبل  
المنقطع فوق بكرات ذراع الرامنة  
المدول على ذلك الملو الشاهق .  
وكان هذا سبب بشارته غير  
المألوفة في مثل ذلك الوقت عندما  
قدم الى « طلال » ليقتعه بتلك المهمة .  
عارضا عليه خمسين ليرة اجرة . وداس  
أحد العمال على قدم « ابو طلال »  
حذرا اياه من قول ابنه هذه  
المهمة الخطرة ، لانه « اذا حدث  
كروه . لا سمح الله - فالتأبين  
لا يشمله لكونه من انباء الفضة  
« الغريبة » . وفشت المهمة . ولكن  
الرجل لم يسلم بالفشل . وبعد ان اكاد  
ان احدا من العمال لا يريد الاصلاح  
بهذه المهمة ، ولم يفلح في ايجاد آخر  
لكن بدل أصوات الناس ، هناك  
أصوات منبهات سيارات .  
تدوس الاقدام المربع  
الربط الذى تركته العلية فيها  
يلو صوت الشيخ :  
« اينما الام ، سيسخرون  
منك ان لم تصدقني ! »  
البيتة على صمحة .

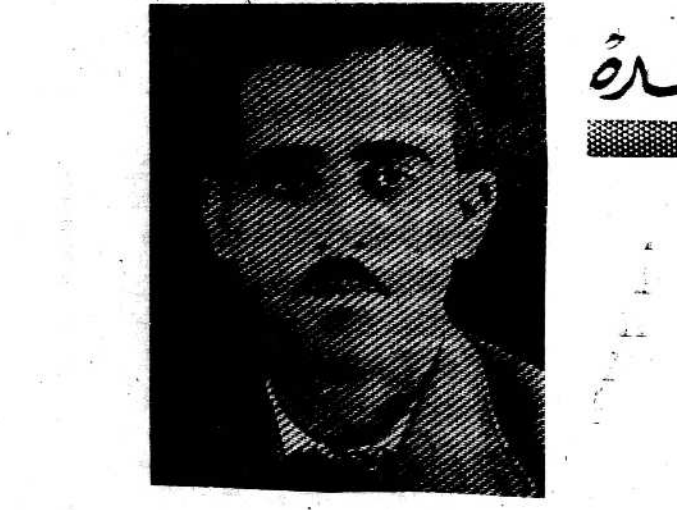
الى والسلام  
كثير من الناس لا يفرقون بين الى والسلام . .  
فيستعصمونها دون انتباه للمعنى . فيقولون وصلت للبيت  
بدلا من وصلت الى البيت ، ودعوت الناس لعمل الخير  
بدلا من الى عمل الخير .  
الى حرف جر كما هو معروف ، وهو يستعمل للتعبير  
عن الانتهاء الى الغاية فنقول سرت الى النهر ، وسلمت في  
البلد الى يوم الخميس .  
أما اللام فحرف جر له عدة معان ، الاول التعليل  
أى تبيان السبب كقولنا جئت للتعليم . . . ( جئت لاتعلم )  
والثاني الاختصاص والملك : فنقول : هذا الكتاب لسميد . .  
والتبليغ كقولنا : قلت له .  
وتستعمل اللام للتعبية فنقول : حبى لك . . . كقولنا  
حبى اياك . .  
وهكذا نجد ان الخطأ الشائع هو استعمال اللام بدلا  
من الى . . فيقولون : دعوت للنضال . الصحيح ان نقولوا :  
دعوت الى النضال .  
وهكذا يجب ان نقول : ندعوك الى النادي لسماع  
محاضرة فلان .  
أما دعوت له ودعوت عليه فمعروف معناها .  
لا بد  
هو المحيد او المنصرف والناس . ومن الخطأ ان  
يقال : سافعل ذلك من كل بد . . وانقطع من ذلك قولهم :  
من كل بد وسبب . . . اذ ما هو مسموع استعمال سبب بعد  
الحيد والمناص . والصحيح ان نقول : لا بد لي من ان  
افعل كذا . او سافعل ذلك من غير بد . . . اي حتما . . .  
ينبئى  
ومن الاخطاء الشائعة قولهم : ينبئى على ان افعل ،  
أى بمعنى يجب . ومعنى ينبئى : يصلح ويتيسر ويطلب .  
فهو آت من الفعل بئى أى أراد . لذا فالصحيح ان نقول :  
ينبئى لى ان افعل .  
ع

# الشهيد

كان الشاعر الشهيد عبد الرحيم محمود من اصنفاء « الاتحاد » فقد  
انحرفا بروائع من شعره . وفي هذا العدد نختار لشاعرنا خالد القصيدة  
التي اشتهر بها :  
ساحل روى على راحتي  
والتي بها في مهاوي الردى  
فاما حياة تشر الطريق  
واما ممات يغيب العدى  
ونفس الشريف لها غايتان  
ورود المنايا ونيل النسي  
وسا العيش ؟ لا عشت ان لم اكن  
مهيب الجناح عزيز الحمى  
اذا قلت اصغى لي العمالون  
ودوى مقبالي بين السورى  
.....  
لعمرك انى ارى مصرعي  
ولكن اغزى اليه الخطى  
ارى مصرعي دون حقي السليب  
ودون بيلادي هو البنى  
يلذ لاذنى سماع الصليل  
ويهب نفسي تزيف الدما  
وجسم تجسد في الصحصان  
تناوشه جارحات الفلا  
كسا دمه الارض بالارحوان  
وأثقل بالطرز ربح الصبا  
وبان على شقيقه اتشيام  
معانيه هزه بهذى الدنا  
ونام ليحلم حلم الخلود  
ويهبنا فيه بأعلى الرؤى  
.....  
لعمرك هذا ممات الرجال  
ومن رام موتا شريفا فذا  
تكيف اصطباري لكيد الخلود  
وكيف احتمالي ليوم الاذى  
اخوفا ؟ وعندي تهون الحياة  
وذلا ؟ واتى لرب الايبا  
بقلبي سارمي وجوه العدا  
فقلبي حديد وناري لظى  
واحمي حياضي بحد الحسام  
فيعلم قومي بانى الفتى  
.....  
\* نيلت في سنة ١٩٦٦ في اثناء الهبة الفلسطينية \*

# قلبي لوتقتله

الى والسلام  
كثير من الناس لا يفرقون بين الى والسلام . .  
فيستعصمونها دون انتباه للمعنى . فيقولون وصلت للبيت  
بدلا من وصلت الى البيت ، ودعوت الناس لعمل الخير  
بدلا من الى عمل الخير .  
الى حرف جر كما هو معروف ، وهو يستعمل للتعبير  
عن الانتهاء الى الغاية فنقول سرت الى النهر ، وسلمت في  
البلد الى يوم الخميس .  
أما اللام فحرف جر له عدة معان ، الاول التعليل  
أى تبيان السبب كقولنا جئت للتعليم . . . ( جئت لاتعلم )  
والثاني الاختصاص والملك : فنقول : هذا الكتاب لسميد . .  
والتبليغ كقولنا : قلت له .  
وتستعمل اللام للتعبية فنقول : حبى لك . . . كقولنا  
حبى اياك . .  
وهكذا نجد ان الخطأ الشائع هو استعمال اللام بدلا  
من الى . . فيقولون : دعوت للنضال . الصحيح ان نقولوا :  
دعوت الى النضال .  
وهكذا يجب ان نقول : ندعوك الى النادي لسماع  
محاضرة فلان .  
أما دعوت له ودعوت عليه فمعروف معناها .  
لا بد  
هو المحيد او المنصرف والناس . ومن الخطأ ان  
يقال : سافعل ذلك من كل بد . . وانقطع من ذلك قولهم :  
من كل بد وسبب . . . اذ ما هو مسموع استعمال سبب بعد  
الحيد والمناص . والصحيح ان نقول : لا بد لي من ان  
افعل كذا . او سافعل ذلك من غير بد . . . اي حتما . . .  
ينبئى  
ومن الاخطاء الشائعة قولهم : ينبئى على ان افعل ،  
أى بمعنى يجب . ومعنى ينبئى : يصلح ويتيسر ويطلب .  
فهو آت من الفعل بئى أى أراد . لذا فالصحيح ان نقول :  
ينبئى لى ان افعل .  
ع



« لم يكن الشعر بالنسبة لعبد الرحيم محمود لغوا ولعبا ، بل كان  
الكلية المسؤولة والسلاح المرفوع للدفاع عن قضية كان شديد الايمان  
باعتقادها ، بحيث أصبحت الثورة ونقطة انطلاق في شعره ، ولقد سجز  
أحاسيسه وخياله وأحلامه كلها بأرض الوطن وهواله وماله وبنائه فكان  
استشهاده في معركة الشجرة ، هو نصيبته الكبرى .  
ولسوف يظل عبد الرحيم ذلك الفلسطيني الجليل الذى تتبل نبيه  
شخصية الشعب الفلسطيني بكل ما فيها من روعة الضحية وجمال البذل »  
نبذة عن حياته  
ولد عبد الرحيم محمود في قرية عنيا في ربيع ١٩١٤ ، لان تولى القضاء  
في العهد العثماني ، وكان دارسا لاصول الفقه ومطلعا على الشعر العربى .  
تخرج في عام ١٩٣١/٣٠ من كلية التاجح الوطنية في نابلس ، وعمل في  
سلك الشرطة ، وبعد أربع سنوات من العمل استقال لرفضه الانصياع  
لاوامر السلطات بملاحة التوار ، وزاول التعليم في كلية التاجح ، وفي أثناء  
عمله اشترك في هبة ١٩٣٦ ، وجرى في احدى الممارك .  
أهرب عبد الرحيم الى العراق مع العديد من الوطنيين الذين لاجتئهم  
سلطات الانتداب لاسهامهم في هبة ١٩٣٦ . واشترك في ثورة رشيد عالي  
البيته على صمحة .  
عصام العباسي











